

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида «Улыбка» № 177

районный конкурс  
"Русская живопись"

**Проект:**  
**Пейзаж в моём любимом  
городе**



Педагог 1КК МАДОУ № 177  
Бондаренко Надежда Александровна  
Воспитанники: подготовительной группы

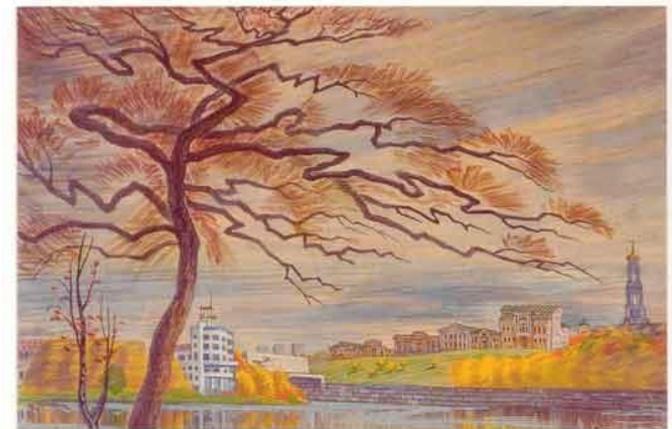
# Идея проекта:

Поскольку ребенок ежедневно наблюдает «городской индустриальный пейзаж», существует острая необходимость познакомить и приобщить дошкольника к красоте лирического пейзажа родного города и края. Этот процесс возможен при ознакомлении дошкольников с пейзажной живописью художников нашего города.

**И.К. Слюсарев**



**А.М. Рыжков**





**ЦЕЛЬ:** способствовать развитию художественных способностей и формированию у дошкольников художественной культуры, приобщать детей к региональной культуре, к миру искусства через их собственное творчество и освоение художественного опыта деятелей искусства посредством реализации проекта «Пейзаж в моём любимом городе»

- 1 Уточнить и расширить знания о жанре «Пейзаж», его отличительных особенностях
- 2 Познакомить детей с творчеством художников, писавших природу нашего города: И.К. Слюсарев, А.М. Рыжков
- 3 Формировать нравственно-эстетическое отношение к природе родного города средствами искусства;
- 4 Развивать познавательные, коммуникативные и творческие умения детей в совместной деятельности;

# Предварительная работа



**Чтение художественной литературы.**  
Федоровская «Осень», А. Шибицкая «Праздник осени», И. Бунин «Листопад», А. Плещеев «Скучная картина», А.С. Пушкин «Осень».



**Прслушивание музыкальных композиций.**

А. Вивальди «Времена года» (Осень)  
П.И. Чайковский «Времена года» (Октябрь. Осенняя песнь)



**Дидактическая игра**  
«Собери теплые и холодные тона»,  
«Собери пейзаж» (мозайка), «Времена года», «Найди дерево по описанию»



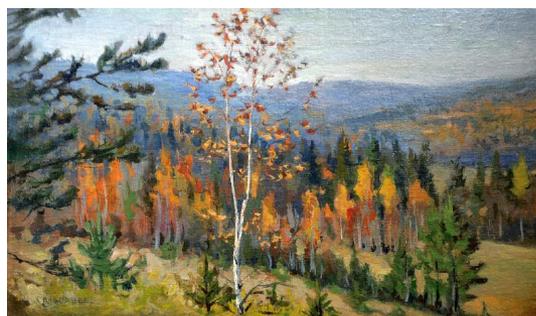
Посещение RakovGallery — картинная галерея в центре Екатеринбург



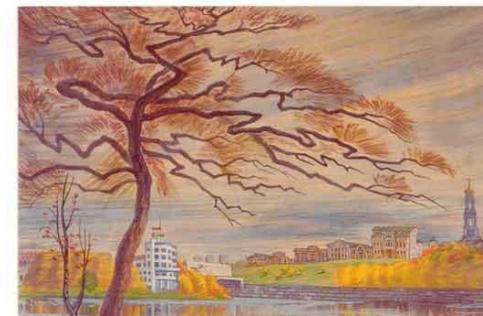
Знакомство детей с творчеством художников, писавших природу нашего города: И.К. Слюсарев, А.М. Рыжков



И.К. Слюсарев



А.М. Рыжков



# Творческий процесс

Построение  
пейзажной  
композиции



Выбор способа  
рисования



# Коллективная работа

- в процессе работы над пейзажем у детей воспитывается интерес к прекрасному,
- ярче проявляются эстетические чувства.
- они стали замечать разнообразие красок окружающего мира, форм, даже движение ветра обсудили.



# Заключительный

Рассматривание и анализ рисунков ,  
выполненных детьми.

- Какое название можно дать этому пейзажу?
- Чем интересен этот пейзаж?
- Какое настроение передано в этом рисунке?
- Какой пейзаж понравился? Почему?
- О чём вы думаете, глядя на этот пейзаж? И т.



## Вывод:

Искусство пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. С помощью живописи дошкольники учатся понимать гармонию природы. Кроме того, ознакомление дошкольников с живописью позволяет закладывать первоначальную основу формирования у них ценностных ориентиров, как например, умения высказывать личностное отношение к понравившейся картине, к изображенным на ней объектам, давать сравнительную оценку явлению, отраженному на полотне, или наблюдаемому детьми в реальной жизни.

