



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида «Улыбка» № 177**

# **Творческий проект «Русская хохлома»**

Педагог:

Суленкова Ольга Александровна





*Хохлома ты моя золотая,  
Твой характер цветист без прикрас,  
Над Россией жар-птицей взлетая,  
Ты волнуешь придирчивый взгляд.  
Чтоб светлели суровые лица,  
Украшай вдохновенно дома,  
Чудодействуй в веках, мастерица,  
Золотая моя Хохлома!*

***П. Синяковский***





## **Актуальность:**

Наш творческий проект посвящен русскому народному промыслу хохломе. За обедом, мы с детьми обратили внимание на оформление мебели в нашей группе и познакомились с народными промыслами. Больше всего нам понравились узоры хохломы - они очень яркие, теплые. Нам захотелось узнать больше о том, как создавался этот вид искусства и нужна ли сегодня хохлома.





## **Цель проекта:**

Формирование у детей любви и уважения к народному искусству, частности – народному промыслу - хохлома; дать возможность ребёнку самостоятельно прикоснуться к народным ценностям, традициям; находить неожиданные открытия, узнавая о хохломе.

## Задачи:

1. Совершенствовать умение художественного творчества, отвечать на вопросы, презентовать свои работы.
  2. Познакомить детей с историей хохломской росписи.
  3. Формировать умение детей рассматривать хохломскую посуду.
  4. Развивать умение рисовать простейшие элементы хохломской росписи.
  5. Формировать умения создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов.
  6. Воспитывать любовь к искусству народных мастеров.
- 

# Легенды о хохломе.

Еще совсем недавно в сёлах Нижегородской области можно было услышать легенду о том, как пришла на волжскую землю хохлома и где она взяла свои огненные краски.

Рассказывают, жил в давние времена в Москве мастер-иконописец. Царь высоко ценил его мастерство и щедро награждал за труды. Любил мастер своё ремесло, но больше всего любил он вольную жизнь, поэтому однажды тайно покинул царский двор и перебрался в глухие керженские леса. Избу поставил, стол да ложку сладил, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшенную кашу и птицам не забывал пшена насыпать. Прилетела как-то к его порогу жар-птица. Он и ее угостил. И вдруг жар-птица прикоснулась своими крыльями к чашке, и чашка стала золотой.



## Подготовительный этап

### Чтение художественной литературы:

Ю. Николаева «Чаша», В. Набоков «Хохлома»,  
Легенда о Хохломе. Заучивание считалок,  
закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов,  
русских народных песен, загадывание загадок.

### Просмотр учебных фильмов о народном промысле «Хохломе».

Беседы с детьми на тему: «Золотая хохлома».

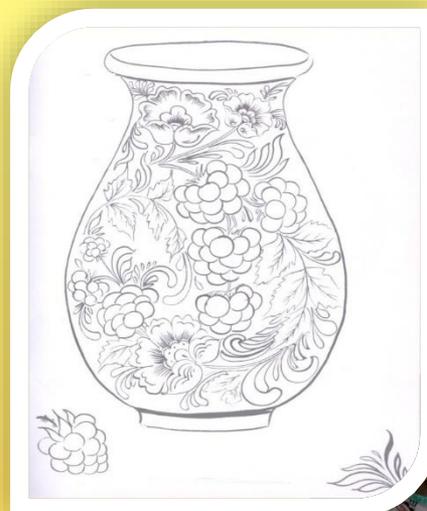
Рассматривание подлинных изделий  
народного искусства, иллюстраций, альбомов,  
открыток, таблиц; «Узоры Хохломы».



- ❑ Золото (жёлтый цвет) олицетворяет счастливую жизнь, довольство, красоту и чистоту.
- ❑ Трава, цветы, ягоды, листья (красный и зелёный) – напоминали людям о молодости, силе.
- ❑ Чёрный цвет – цвет пепелища, земли.



# Эскизная проработка рисунка, для подготовки к творческой работе



# Приступили к творческой работе

Для росписи мы использовали художественную гуашь и цветные карандаши, поэтому наше изделие не причинит вреда окружающей среде и человеку.





Оформление продуктов проекта -  
информационного материала для детей



Составление композиции, выбор цвета,  
расположение узоров.



Работа с фоном



Создание узоров по собственному замыслу,  
используя разнообразные работы кистью



В конце проекта мы спросили себя: «Что нового мы узнали о хохломе?», «Для чего нужна наша работа?».

Главное, мы глубже познакомились с русским прикладным искусством, нам стали ближе и дороже традиции нашего народа и страны. Мы испытываем чувство гордости, потому что именно в России создана такая милая сердцу хохлома.

Традиции этого искусства живы и находят своё применение в современном мире: с любовью мастера расписывают хохломской росписью предметы быта, машины, мебель. И нет такого человека, который бы остался равнодушным к русской сказке!

