

**Шаблон наблюдения (речевое развитие детей дошкольного возраста к 4 годам)**

№ п/п	Показатели возрастного развития	Критерии анализа возрастного развития			Стимульный материал	Примечание
		Частота проявлений (обычно - 2, изредка - 1, никогда - 0)	Самостоятельность в выполнении (самостоятельно - 2, с помощью взрослого - 1, не делает - 0)	Инициативность (детская инициатива - 2, взрослая инициатива - 1, отсутствие инициативы - 0)		
1.	Ребёнок говорит о себе в первом лице				Методы: наблюдение, беседа Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать умение ребенка говорить о себе в первом лице (я, мне) или задать вопрос, например: «Кто хочет гулять? Кому исполнилось 4 года?»	
					Коммуникативные ситуации (игра с мячом). Ответы на вопросы: -Как тебя зовут? Что ты любишь делать? -Сколько тебе лет? - Ты мальчик или девочка? - Что ты умеешь делать сам (сама)? - Как зовут твою маму, твоего папу?»	«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
					Утренний прием, индивидуальная беседа. - Здравствуй. Какое у тебя сегодня настроение? Что интересного по пути в детский сад ты видел?	
					Взрослый предлагает ребёнку внимательно рассмотреть фотографию и ответить на вопросы: -Покажи себя на фотографии, расскажи, что ты делаешь. Понаблюдайте, использует ли ребенок «Я», когда говорит о себе.	
2.	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности,				Материал: подготовить фото детей в различных бытовых ситуациях. На которых дети выполняют, какие -то действия (рисует, моет, надевает, спит, ест, плачет, танцует). Задания для ребенка: обследуемому ребенку предлагается назвать имя сверстника и сказать какое действие он выполняет.	
					Игры и игровые ситуации. Ролевые игры (Игра «Секрет»)	
					Методы: наблюдение в повседневном общении Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать, как играет ребенок: один или с детьми, либо наблюдает за игрой других детей	

				<p>Игра «Маленький круг — большой круг»  Ход игры: ведущий вместе с детьми образуют большой круг, держась за руки. По команде воспитателя надо сделать самый большой круг, не разрывая рук. Потом — самый маленький. Самый длинный, самый высокий (прыгаем), самый низкий (присаживаемся), самый улыбочивый (улыбаемся), самый веселый (смеемся). Педагог наблюдает как ребенок или группа детей стремится сохранять круг целым.</p>	
				<p>Игры на взаимодействие: общие сюжеты с игрушками, где дети отыгрывают сценки общения.</p>	
3.	Ребенок владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками			<p>Педагог наблюдает за воспитанником в процессе игры. Умеет ли ребенок обращаться к сверстникам по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединятся в парной игре, вместе рассматривать картинки), фиксировать умение ребенка вступать в игру и поддерживать ее</p>	
				<p>Игры и игровые ситуации (Ролевые игры «Магазин» Подвижные игры «Волк и зайцы», игры с речью «Чудесный мешочек». Настольно-печатные игры.)</p>	
				<p>Игра «Давайте здороваемся»  Цель: снятие мышечного напряжения, переключение внимания.  Дети по сигналу ведущего начинают хаотично двигаться по комнате и здороваются со всеми, кто встречается на их пути (а возможно, что кто-либо из детей будет специально стремиться поздороваться именно с тем, кто обычно не обращает на него внимания).  Здороваться надо определенным образом:  1 хлопок — здороваемся за руку;  2 хлопка — здороваемся плечиками;  3 хлопка — здороваемся спинками.  Разнообразие тактильных ощущений, сопутствующих проведению этой игры, дает гиперактивному ребенку возможность почувствовать свое тело, снять мышечное напряжение. Смена партнеров по игре поможет избавиться от ощущения отчужденности. Для полноты тактильных ощущений желательно ввести запрет на разговоры во время этой игры.</p> <p><a href="https://dou68bratsk.ru/images/23-24/str-ped/kremkova/kartoteka_ritualy_privetstviy.pdf">https://dou68bratsk.ru/images/23-24/str-ped/kremkova/kartoteka_ritualy_privetstviy.pdf</a></p>	

					Наблюдение как ребенок обращается к сверстникам с просьбами, вопросами, вступает в диалог.	
					Проигрывание ролевых игр, таких как «детский сад», где дети задают вопросы и обмениваются репликами.	
4.	Ребёнок отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности				<p>Материал: предметные и сюжетные картинки, детская книга. Взрослый привлекает внимание ребенка к книжке и предлагает ее «почитать». Сначала он дает возможность ребенку самому рассмотреть картинки, назвать те, которые он узнает, поддерживая его активность поощрениями и вопросами. Затем взрослый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. просит назвать 2—3 знакомых животных, спрашивая: «Это кто? Где живет? Что делает?»</li> <li>2. предлагает найти среди картинок машинку или самолет и просит назвать изображенный на картинке предмет;</li> <li>3. показывает картинки с изображениями детей и спрашивает, что они делают («Что делает девочка?»).</li> </ol> <p>Фиксируем умение ребенка поддерживать диалог, отвечая на вопросы педагога.</p> <p>Ролевая игра «Обезьянки». Задание: Педагог имитирует различные бытовые действия (без оречевления): ест, спит, играет с игрушкой, танцует, рисует, поет, вырезает, клеит, читает, бежит, прыгает.</p> <p>Вопросы к действиям от педагога: «Что я делаю?» Ответ ребенка: «Ты (Вы) играешь(те)»</p>	
					Коммуникативные ситуации. Диалоги: проведение бесед на разные темы, игра «Чудесный мешочек».	
					<p>Пожалей котёнка</p> <p>Цели: Развитие коммуникативного общения; воспитание эмоциональной отзывчивости.</p> <p>Ход: Появление игрового персонажа Котёнка, который плачет и рассказывает, как ему плохо оттого, что его бросила хозяйка. Обсуждение с детьми, как можно помочь котёнку, как его пожалеть. Детям предлагаются речевые формы высказываний, как можно обратиться к котёнку, пожалеть его. Затем дети по очереди жалеют котёнка.</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/03/04/kommunikativnye-igry-dlya-razvitiya-obshcheniya-detey-3-4-let">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/03/04/kommunikativnye-igry-dlya-razvitiya-obshcheniya-detey-3-4-let</a></p>	
					<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения у зайчика».</p> <p>Цель: выявить коммуникативные умения в общении со сверстниками и с взрослыми.</p>	«Диагностика развития общения со сверстниками»

				<p>Материал: зайчик, куклы; атрибуты для сюжетной игры: детская посуда, игровые наборы продуктов питания.</p> <p>Инструкция: Эта игра не имеет четко заданной ситуации и позволяет включить в сюжет различные роли. Для более полного представления об уровне развития коммуникативных умений детей игру организывает взрослый, который осуществляет наблюдение.</p>	Орлова И. А., Холмогорова В. М.
				Диалог: «Что мы делаем сейчас?», «Ты можешь рассказать, что ты строишь?»	
5.	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных			<p>Материал: предметные картинки разной слоговой структуры на заданные звуки.</p> <p>Задание: педагог показывает картинки и просит их назвать.</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Правильно произносит гласные звуки.</li> <li>- Пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</li> <li>- Произносит звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p>Проверяем все звуки, кроме Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Л, Рь, Ль</p> <p>Чистоговорки для развития речи детей 3 - 4 лет</p> <p><a href="https://mahrinama-push-vishenka2.edumsko.ru/folders/post/1994735">https://mahrinama-push-vishenka2.edumsko.ru/folders/post/1994735</a></p>	
				<p>«Назови правильно».</p> <p>Цель: проверка звукопроизношения.</p> <p>Материал: рисунки.</p> <p>Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова:</p> <p>М: мама, мышка.</p> <p>Б: бублик, бык.</p> <p>П: птица, печенье.</p> <p>Т: торт, тесто.</p> <p>Д: дом, качели.</p> <p>Н: нос.</p> <p>К: куртка, скрипка, шкаф.</p> <p>Х: хлеб, ткачиха, петух.</p> <p>Ф: флаг, кофта.</p> <p>В: волк, привет.</p> <p>Л: волк, стол.</p> <p>Ль: лимон, соль.</p> <p>С: сад, глобус.</p> <p>Сь: василек, такси.</p>	Методика обследования Стребелева Е.А.

				Ц: цапля, кольцо. Г: грядка, грелка, виноград	
				"Игры: «Волшебное зеркало» (взрослый называет слово, а ребенок повторяет его, смотря в «зеркало» (отражение другого человека); «Угадай звук» (взрослый издает звук, а ребенок должен назвать, какой это предмет или животное (например, мимо проезжает машина – «Би-би»); «Поймай звук» (хлопнуть в ладоши, когда услышишь заданный звук).	
6.	Ребёнок согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже			Материал: предметные и сюжетные картинки. Карточки с предложениями. Изменение формы слов. Использование предлогов. Задания: ребенку предлагаются картинки с изображением диких и домашних животных. Форма: индивидуальная, подгрупповая Вопросы педагога: «Где живет лиса? Где живет корова? Где живет кошка? Где живет белка?» Задания: (ответить на вопросы по картинкам): Где стоит ваза? (На столе) Где лежат фрукты? (В корзине) Где летает бабочка? (Над цветком) Где спряталась мышка? (Под грибком) Что ты видишь на картинке? (Винит падеж) Что это? (картинки с одним и несколькими предметами)	
				Картинки из книги Безрукова О.А. «Грамматика русской речи» Игра «Жадина»	
				Игра «Непослушный колобок» Оборудование: картинки с изображением медведя, волка, лисы, зайца, настольный театр по сказке «Колобок». Ход игры: В группу вкатывается Колобок. Дети здороваются с ним, усаживаются на ковре. Воспитатель помогает малышам вспомнить сказку, затем просит детей ответить на вопрос: «Кого встретил Колобок в лесу?» Воспитатель показывает картинку с изображением зайца. Дети рассматривают её, называют части тела, отмечая характерные признаки: длинные уши, короткий хвост, имитируют движения зайца. Аналогичная работа проводится с картинками волка, медведя и лисы.	

				<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/04/07/kartoteka-didakticheskikh-igr-dlya-formirovaniya">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/04/07/kartoteka-didakticheskikh-igr-dlya-formirovaniya</a>	
				<p>«Кого испугался трусишка Коля?»  Оборудование: картинка с изображением мальчика и картинки, на которых изображены звери, птицы, насекомые (пчела, ворона, крот, жук, воробей, гусеница, червяк и т.п.).  Содержание. педагог выкладывает картинки, показывает картинку с изображением мальчика.  И говорит: «Это Коля. Посмотри, кого испугался трусишка Коля?»  Ребенок отвечает: «Коля испугался пчелы (воробья, крота и т.д.)».</p>	
				Использование предложений для заполнения: «На столе лежат (яблоки)» Заполняйте пробелы корректными словами	
7.	Ребенок повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений			<p>Материал: рассказ (с опорой на сюжетную картинку и без опоры)  Форма: индивидуальная, подгрупповая  1. В лесу жил ёж. Ночью он приходил в сад. В саду он находил яблоко. Ёж относил яблоки в нору.  2. Наступила зима. На земле лежит белый снег. Деревья стоят голые. Дети катаются на санках.  3. У Кати был котенок. Его звали Васька. Катя давала котенку молоко. Катя любила играть с котенком.</p>	«Диагностика речевого развития» О.С. Ушакова.
				Картинки и карточки (Сюжетные картинки М. Носов . Серии картинок., Кубики и пазлы)	
				Чтение коротких рассказов или сказок, где ребенок повторяет ключевые фразы.	
8.	Ребенок пересказывает знакомые литературные произведения			<p>Материал: русские народные сказки «Жихарка», «Гуси лебеди», «Теремок», «Лиса и заяц», «Колобок», «Детки в клетке», «Курочка ряба».  (с опорой на иллюстрации и без)  Задание: предложить пересказать сказку  Взрослый задает вопросы: «Что произошло сначала?», «Кто главный герой?».</p>	
				<p>Подборка текстов.  1. Ответить на вопросы  2. Объяснить значение словосочетаний  3. Подобрать эпитеты к словам  4. Повторить, кто где живет</p>	
				<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/03/14/uchim-rebyonka-pereskazyvat-podborka-tekstov">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/03/14/uchim-rebyonka-pereskazyvat-podborka-tekstov</a>	

9.	Ребенок использует речевые формы вежливого общения				Рольевая игра «Вежливый трамвайчик»	Смотри примечание после таблицы
					1. Коммуникативные ситуации. Рольевая игра: «Магазин вежливых слов».	
					Методы: наблюдение в повседневном общении Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать употребление ребенком слов «спасибо», «здравствуйте», «пожалуйста» в быту	
					«Вежливые слова». Материал: котик, сумка. Ход игры Воспитатель предлагает детям «сложить» в сумку вежливые слова и подарить котике эту сумку. Дети по очереди говорят в сумку вежливые слова, например: «пожалуйста», «спасибо», «извини» и т.д.  <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/01/22/didakticheskie-igry-na-vezhlivost">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/01/22/didakticheskie-igry-na-vezhlivost</a>	
10.	Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах				Беседа по содержанию русской народной сказкой «Зимовье». «Репка», «Курочка ряба», «Лиса и заяц». Отражение некоторых игровых действий, имитация действий персонажей, передача несложных эмоциональных состояний персонажей.	А. Л. Барто
					Тестовые задания. (Задания на завершение предложений. Выбор правильного ответа: выбор подходящего слова из предложенных вариантов. Вопросы и ответы)	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: иллюстрации к сказке «Теремок», пальчиковый театр Задание: предложить ребенку выбрать и исполнить какую-либо роль в сказке;	
					Педагог предлагает детям рассмотреть Книжки – малышки известных авторов например А. Барто.. Воспитатель читает книжку – малышку «Игрушки». После проводится беседа по ее содержанию. Беседа: - « Какие игрушки были в стихотворении? » (ребенок перечисляет). - «Покажи как скачет лошадка?» -«Как плачет Таня?».	

					Проведение театрализованных постановок по знакомым сказкам, деталей взаимодействия с книгой, обсуждение иллюстраций.	
11.	Ребенок запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них				Потешки «Дождик-дождик веселей...», «Жил у бабушки козел...» Стихотворения С.Я. Маршак «Багаж», К. Чуковский «Путаница»	
					Музыкальный и звуковой материал. (Русские народные песенки и потешки)	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: потешка «Большие ноги шли по дороге, маленькие ножки бежали по дорожке»; стихотворение А. Барто «Зайка» Задание: предложить ребенку повторить потешку и стихотворение за педагогом; спросить ребенка: «Тебе жалко зайку?»	
					Потешки. <a href="https://nukadeti.ru/poteshki/utrennie?ysclid=m6hprklkgw679388215">https://nukadeti.ru/poteshki/utrennie?ysclid=m6hprklkgw679388215</a> Педагог предлагает ребенку послушать русскую народную потешку «Как у нашего кота», затем произносит потешку повторно совместно с ребенком	
12.	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения				Ролевая игра «Вопрос-ответ» Игра «Фанты»	Смотри примечание после таблицы
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать умение ребенка выполнять 2-ст инструкцию, например: «Возьми машинку и положи в кузов кубики»; фиксировать умение ребенка отвечать развернутой фразой на вопросы, например: «Какая у тебя любимая игрушка? Расскажи о ней»	
					Приветствие. Как дела? Чем любишь заниматься? Во что любишь играть? Какая твоя любимая игрушка? Что ты делаешь? Какой у тебя любимый цвет?	
					Беседа ребенка с воспитателем. Попросить ответить на вопросы: -Как тебя зовут? -Как зовут твоих маму, папу? -Как их зовут? - У тебя есть, брат, сестра, бабушка, дедушка? -Как их зовут?	

					<p>Наблюдение, беседа          Методика «Предметный словарь» Цель: диагностика умения отвечать на вопросы педагога при рассматривании иллюстраций.          Материал: 6 картинок с изображением сапога, чайника, дома, машины, платья, стула. Ход обследования: Педагог выкладывает перед ребенком картинку и задает вопрос, ребенок находит ответ в картинках и отвечает на поставленный вопрос. Вопросы педагога: что носят на ногах? В чем кипятят воду? Где живут люди? Что носят девочки? На чем ездят люди? На чем мы сидим?</p>	
13.	Ребенок проявляет речевую активность в общении со сверстником				<p>Ролевая игра «Радио»</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение          Форма: индивидуальная, подгрупповая          Задание: фиксировать умение ребенка задавать и отвечать на вопросы сверстников в быту или предложить ребенку поиграть в сюжетно-ролевую игру «Больница»          Игровые роли и правила: На начальном этапе в игре ведущую роль берёт на себя воспитатель – роль доктора, а в дальнейшем эту роль выполняют сами дети.</p> <p><a href="https://www.maam.ru/detskijsad/syuzhetno-roljavaja-igra-vo-vtoroi-mladshei-grupe-na-priyome-u-vracha.html?ysclid=m6esx6keyr958948769">https://www.maam.ru/detskijsad/syuzhetno-roljavaja-igra-vo-vtoroi-mladshei-grupe-na-priyome-u-vracha.html?ysclid=m6esx6keyr958948769</a></p>	Смотри примечание после таблицы
					<p>Наблюдение          Сюжетно-ролевая игра «День рождения у зайчика».          Цель: выявить коммуникативные умения в общении со сверстниками и с взрослыми.          Материал: зайчик, куклы; атрибуты для сюжетной игры: детская посуда, игровые наборы продуктов питания.          Инструкция: Эта игра не имеет четко заданной ситуации и позволяет включить в сюжет различные роли. Для более полного представления об уровне развития коммуникативных умений детей игру организывает взрослый, который осуществляет наблюдение. Таким образом, мы выявим коммуникативные умения в общении и со сверстниками, и с взрослыми.</p>	«Диагностика развития общения со сверстниками» Орлова И. А., Холмогорова В. М.
14.					Сказка «Красная шапочка» стихотворение С.В. Михалков «А что у вас?»	

	Ребенок совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи				<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение          Форма: индивидуальная, подгрупповая          Материал: стихотворение А. Барто «Зайка», сказка «Теремок»          Задание: «О ком стихотворение «Зайка»? «Что случилось с зайкой?» или педагог начинает пересказывать сказку «Теремок», предлагая ребенку продолжить ее</p>	
					<p>«Расскажи сказку по картинке»          Цель:          Оборудование: Сюжетные картинки к сказкам или серия сюжетных картинок.          Ход игры: Воспитатель показывает ребёнку сюжетную картинку. Ребёнок называет сказку и описывает, что на ней изображено. При желании ребёнок может рассказать сказку полностью</p>	
					<p>Сюжетные картинки, настольный театр          Методика «Расскажи стихотворение».          Цель: выявление уровня развития связной речи.          Ход обследования:          Ребенка просят прочесть любимое стихотворение.</p>	«Методика выявления уровня речевого развития» О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной.
15.	Ребенок задает вопросы констатирующего и проблемного характера в процессе познания				<p>Проблемно-игровая ситуация          «Как разместить гостей?»</p>	Смотри примечание после таблицы
					<p>Диалоги: проведение бесед на разные темы.          Игра «Всё ли мы увидели?»</p>	
					<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение          Форма: индивидуальная, подгрупповая          Задание: фиксировать умение ребенка задавать вопросы в процессе экспериментальной деятельности, например при смешивании воды и масла (вопросы констатирующего характера: «Что это, вода? Это масло? Оно желтое?»); вопросы проблемного характера: «Почему масло не смешалось с водой? Почему масло плавает сверху, на поверхности воды?»</p>	



Совместная продуктивная деятельность.  
Пример: смешивание цветов на файле акварельными красками; Эксперимент льдины (раскалывание искусственно созданных льдинок из присыпки и воды).

Бытовая ситуация: у ребенка забрали игрушку которой он играл.  
Реакция ребенка на эту ситуацию. Как он решит эту проблему.

Проявляет активность в речевых контактах с воспитателем: обращается с просьбой, отвечает на вопросы, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы («кто?», «что?» и др.) и ждет на них ответа

Вводные вопросы к сказке: «Почему герой поступил так?», "Что случится, если он не сделает это?».

Наблюдение  
Рольевые игры: «Дочки – матери»

Методы: проблемная ситуация, наблюдение  
Форма: индивидуальная, подгрупповая  
Материал: сюжетно-ролевая игра «Больница», ПДД, парикмахерская, «День рождения у зайчика».  
Задание: фиксировать умение ребенка строить высказывания соответственно выбранной роли, например роли врача: «Маша, я поставлю тебе укол»

Театрализация по сказкам: «Репка», «Курочка ряба», «Лиса и заяц», «Три поросенка», «Два жадных медвежонка»

Разные виды театров: (пальчиковый, театр на палочках, кукольный)  
Задание: предложить ребенку выбрать и исполнить роль в сказке, фиксировать умение передавать вопросительную интонацию: «Кто-кто в теремочке живет?»; фиксировать умение передавать мимику злого волка, хитрой лисы

					 <p>Совместная продуктивная деятельность. Пример: смешивание цветов на файле акварельными красками; Эксперимент льдины (раскалывание искусственно созданных льдинок из присыпки и воды).</p>	
					<p>Бытовая ситуация: у ребенка забрали игрушку которой он играл. Реакция ребенка на эту ситуацию. Как он решит эту проблему.</p>	
					<p>Проявляет активность в речевых контактах с воспитателем: обращается с просьбой, отвечает на вопросы, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы («кто?», «что?» и др.) и ждет на них ответа</p>	
					<p>Вводные вопросы к сказке: «Почему герой поступил так?», "Что случится, если он не сделает это?».</p>	
16.	Ребенок строит ролевые высказывания в игровом взаимодействии				<p>Наблюдение Рольевые игры: «Дочки – матери»</p>	
					<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: сюжетно-ролевая игра «Больница», ПДД, парикмахерская, «День рождения у зайчика». Задание: фиксировать умение ребенка строить высказывания соответственно выбранной роли, например роли врача: «Маша, я поставлю тебе укол»</p>	
17.	Ребенок передает интонацию и мимические движения в театрализованных играх, разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов.				<p>Театрализация по сказкам: «Репка», «Курочка ряба», «Лиса и заяц», «Три поросенка», «Два жадных медвежонка»</p>	
					<p>Разные виды театров: (пальчиковый, театр на палочках, кукольный) Задание: предложить ребенку выбрать и исполнить роль в сказке, фиксировать умение передавать вопросительную интонацию: «Кто-кто в теремочке живет?»; фиксировать умение передавать мимику злого волка, хитрой лисы</p>	

П.9 Ролевая игра «*Вежливый трамвайчик*»

*Цель:* закрепить знание вежливых слов, воспитание коммуникативных качеств

*Ход игры:* в игре участвуют воспитатель, кондуктор и пассажиры.

Дети строятся друг за другом паровозиком, изображая пассажиров трамвая. Впереди стоит водитель, кондуктор обеспечивает пассажиров, выдавая билеты не за деньги, а за вежливые слова (спасибо, пожалуйста, будьте добры, извините, здравствуйте и т.д.). При этом одно и то же слово не должно повторяться дважды. Билеты можно сделать из старых открыток, календариков. Когда все пассажиры обеспечены, вежливый трамвайчик отправляется.

П.12 Ролевая игра «*Вопрос-ответ*»

*Цель:* развитие умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми.

*Ход игры:* в игре участвуют воспитатель, младший воспитатель, учитель-логопед и т.д. и воспитанники.

Дети и взрослые строятся в круг. Ребенок (взрослый) задает вопрос и кидает мяч тому, кому он адресован. Тот, кому задан вопрос отвечает полным ответом. И готовит свой вопрос следующему участнику. (например: Вопрос: «Вася, скажи как зовут твоих родителей? Ответ: «Мою маму зовут Маша, а моего папу зовут Паша»)

П.13 Ролевая игра «*Радио*»

*Цель:* развитие речевой активности в общении со сверстниками.

*Ход игры:* дети сидят в кругу. Воспитатель садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялась девочка (подробно описывает цвет волос, глаз, рост, сережки, какие то характерные детали одежды). Пусть она подойдет к диктору.» Дети слушают и смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идет речь, и назвать имя ребенка. (Угаданный ребенок становится диктором и говорит, например: «Это я, потому что у меня светлые волосы, голубые глаза и зеленое платье»).

П.15 Проблемно-игровая ситуация «Как разместить гостей?»

*Задачи:* В игровой ситуации помочь решить проблему «Как разместить гостей».

*Цель:* оречевление собственного высказывания.

*Материал:* мягкие игрушки: медведь, лиса, заяц, петух, курочка, цыпленок, кукла, стол, стульчики.

*Ход игры:*

Воспитатель: «У Кати день рождения. Она пригласила гостей, приготовила угощение. Теперь надо подумать о том, как разместить, приглашенных гостей за праздничным столом».

Рассуждая вместе с детьми.

Вопрос: «Зайку можно посадить рядом с волком?»»

Ответ: «Нет. Потому что он будет его обижать»

Вопрос: «С кем можно посадить зайку?»»

Ответ: «Зайку можно посадить рядом с петушком. Потому что они дружат».

Вопрос: «А куда посадим волка?»»

Ответ: «Волка можно посадить между лисой и медведем»

Вопрос: «Где сядет цыпленок?»»

Ответ: «Его можно посадить с мамой курицей»

Вопрос: «Где можно посадить петуха?»»

Ответ: «Петуха можно посадить рядом с курицей и цыпленком, потому что она одна семья».

Ответы детей должны быть полными.