

Шаблон наблюдения (речевое развитие детей дошкольного возраста к 5 годам)

№ п/п	Показатели возрастного развития	Критерии анализа возрастного развития			Стимульный материал	Примечание
		Частота проявлений (обычно - 2, изредка - 1, никогда – 0)	Самостоятельность в выполнении (самостоятельно – 2, с помощью взрослого – 1, не делает – 0)	Инициативность (детская инициатива – 2, взрослая инициатива – 1, отсутствие инициативы – 0)		
1.	Ребёнок стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера				Наблюдение в режимных моментах (утренний приём, культурно-гигиенические навыки, подготовка к прогулке, дежурство в природном центре). - Здравствуй. Какое у тебя сегодня настроение? Что интересного по пути в детский сад ты видел? «Путешествие в город Мастеров» Т. И. Петрова (Игры и занятия по развитию речи) Наблюдение в коммуникативной деятельности: развитие речи (читаем сказку и отвечаем на вопросы к тексту) Дидактическая игра «Доскажи словечко» (О.Н. Иванищина) Наблюдение в игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Стройка в тайге» Н.Ф. Губанова Наблюдение в образовательной ситуации: Музыкальная деятельность «Угадай музыку» У. Н. Арсенина	
					Незнакомый предмет (животное) на картинке. 1. Ты знаешь что(кто) это? 2. Что он может делать? 3. Чем он полезен/Где применяется?	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: детская энциклопедия Задание: фиксировать умение ребенка задавать вопросы в процессе рассматривания энциклопедии или умение ребенка задавать вопросы «Где? Почему? Когда?» в быту	
					«Угадай, что задано». Воспитатель загадывает какой-нибудь предмет из тех, что находится в группе. Дети спрашивают об этом предмете, а воспитатель отвечает. Нужно стараться задавать вопросы так, чтобы выяснить о предмете как можно больше.	

2.	Ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"				<p>Наблюдение в режимных моментах (утренний прием, приём пищи, подготовка к прогулке) Наблюдение в образовательной ситуации: «Как заботиться о своей одежде» Т. И. Бабаева Познавательно-исследовательская деятельность. Театральная деятельность Наблюдение в образовательной ситуации: «Чемодан игрушек» Е. Н. Арсенина, «Вежливые слова» Беседа. Обсуждение Рассказа воспитателя.</p>	
Проиграть ситуацию. «Театр этикета» - выбрать роли (гость и хозяин, продавец и покупатель).						
<p>Методы: наблюдение в повседневном общении Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать употребление ребенком слов речевого этикета в быту без напоминания</p>						
3.	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми				<p>Игра-драматизация. Наблюдение в трудовой деятельности: Коллективный труд Наблюдение в образовательной ситуации: «На почте» Н. Ф. Губанова, Художественно-эстетическая деятельность (коллективное творчество) Развивающие ситуации: «Замечательный врач» О. В. Дыбина, «Кукла Маша» В. П. Новикова, Л. И. Тихонова «Математика в играх с лего конструктором», игры в лото. Игра-экспериментирование «Свет и тень» Г. П. Тугушева,, «Мы веселые игрушки» Е. И. Подольская, Игра с палочками Кюизенера. Наблюдение в двигательной активности</p>	
Игра «Путеводитель». Ребенку завязывают глаза, другой ребенок проговаривает путь, направляет.						
<p>Методы: наблюдение, беседа Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать умение ребенка вступать в игру и поддерживать ее, используя речь в соответствии с ситуацией; или предложить ребенку обратиться к сверстнику, например: «Предложи Маше поиграть в лото», «Предложи Вите поменяться машинками». Предложить детям договориться определить очерёдность игры с предметом</p>						

					Беседа, наблюдение. Игры: «Интервью» (один ребенок задает вопросы – другой отвечает), «Зеркало» (Дети объединяются в пары и пытаются понять настроение собеседника)	
4.	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными				Наблюдение в Театрализованной деятельности Играситуация «Какая погода лучше?» Н. Ф Губанова Наблюдение в сюжетно-ролевых играх Игра-экспериментирование «Все увидим, все узнаем» Г. П. Тугушева, Формирование основ безопасного поведения «Когда мамы нет дома» О. В. Чермашенцева Наблюдение в конструировании Чтение художественной литературы, Составление описательного рассказа по картине. «Семья» А.В. Аджи. Игры-викторины	
					Просмотр короткого мультфильма с последующим пересказом (+ наводящие вопросы) Задания в парах «Фантазеры», «Рукавичка»	
					Взрослый задает вопрос: «Как прошел твой день?», «Какая твоя любимая игрушка?», «Чем ты любишь заниматься в свободное время?»	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: фиксировать умение ребенка первым начинать разговор, использовать разные типы реплик (например: «Как здорово! Дима спит? Маша играет одна.»), предложить объяснить сверстнику, как мыть руки; отметить длительность контактов	
					Некоторые типы инициативных реплик: Просьба. Например: «Дай мне игрушку». Приглашение к совместной деятельности. Например: «Давай со мной поиграем». Привлечение внимания. Например: «Алина, дашь поиграть в гонку?». Оценка своего состояния. Например: «Я не могу делать».	
5.	Ребёнок большинство звуков произносит правильно,				Составление рассказов по картинкам и наблюдение в театрализованной деятельности: «Теремок», «Три поросёнка» «Маша и медведь», «Три медведя». Лексико-грамматические упражнения: «Подбери действия», «Подбери признаки» А. В. Аджи Наблюдение в образовательной ситуации:	

				<p>Наблюдение во время занятия по ознакомлению с художественной литературой, развитию речи и обучению грамоте Игра «Кто я?» С. А. Козлова Музыкальная деятельность «Вместе дружно мы поем» Е. Н. Арсенина</p>	
				 <p>Три группы картинок со звуками. Картинки «Звуковые истории» 1. Сонорные. 2. Шипящие. 3. Свистящие. Что нарисовано на картинке?</p>	
				<p>Проверять правильность произнесения всех звуков, кроме Р, Л, Рь, Ль</p>	
				<p>Упражнения для проверки звукопроизношения: Вслед за вами ребёнок должен несколько раз повторить звук в изолированном положении (то есть отдельно – [с]). где этот звук находится в разных позициях (в начале, середине и в конце слова). Повторить предложения, насыщенные словами с проверяемым звуком.</p>	
				<p>Скороговорки, чистоговорки</p>	
				<p>беседа, проблемная (диагностическая) ситуация Сюжетные картинки «Дом». «Мой любимый детский сад»</p>	
6.	Ребенок пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности			<p>Наблюдение в образовательной ситуации: Музыкальная деятельность «Весёлый бал» Е.Н.Арсенина Восприятие художественной литературы и фольклора. «Тренируем эмоции» Н. М. Сертакова А.В. Аджи. Игра-упражнение Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Девочка-рёвушка». Фиксирует умение ребенка выразительно прочитать стихотворение, используя разные виды интонации, например стихотворение Я. Акима «Жадина» Наблюдение в двигательной активности: Русская народная игра «Поможем Федоре» Н. Ф. Губанова.</p>	

					<p>Картинки с эмоциями. 1.Посмотри на картинку, что там изображено? 2.Какое настроение спрятано на ней? 3. «Превратись» в этого героя и скажи свое имя в этом настроении.</p> <p>Пальчиковый театр: «Три поросенка», «семья»</p> <p>Картинки, игрушки. Использовались базовые эмоциональные состояния: радость, грусть, злость, испуг, удивление. Предложить ребёнку произнести с разной интонацией самые привычные слова: «возьми», «принеси», «помоги», «здравствуй» и др.</p>	
7.	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, рассказы				<p>Составление рассказа по опорным картинкам. Рассматривание рисунков и беседа по вопросам. Наблюдение за природой на прогулке (Воронкевич О.А.) «Где лежат предметы одежды, где должна находиться одежда, как нужно за ней ухаживать?» Разучивание динамических пауз, стихов, потешек, загадок Пальчиковая гимнастика Н. Л. Стефанова Инсценировка рассказа «Дети и их игры», Игра-забава «Девочки и мальчики», «Не ошибись» (О.В. Дыбина)</p> <p>Мнемотаблицы. 1.С чего начиналась история? 2. Что было потом? 3. Чем закончилось? Задание: педагог предлагает ребенку пересказать сказку «Гуси-лебеди» (можно с использованием иллюстраций или сюжетных картинок).</p> <p>Пересказ только что прочитанного материала из хрестоматии.</p>	
8.	Ребенок с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки				<p>Наблюдение в игровой ситуации «Какая погода лучше?» Н.Ф. Губанова Образовательные ситуации в познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности. «Одежда для мальчиков» З. А. Ефанова Наблюдение за явлениями природы (Т. Г. Кобзева),</p>	

					«Мы гуляем» О. В. Павлова, «Мы открываем магазин» Т. И. Бабаева. Сюжетные картинки М. Носов, «Природный мир», «Моя семья»	
					Показать картинку. Придумай про нее историю (если не справляется с заданием, дать образец)	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: игрушка – кукла, наглядная схема описания (цвет, форма, размер, материал, части, действия с ней) Задание: педагог предлагает ребенку описать игрушку, ориентируясь на схему или составить загадку, используя схему	
9.	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку				Дидактическое упражнение «Какой? Какие?» Загадывание загадок, знакомство с народными приметами, составление предложений по опорным словам В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» Речевое упражнение «Нет чего», «Подбери слова действия», Наблюдение в образовательных ситуациях и занятиях рассказывание знакомых стихотворений Составление рассказа «Как сказочные звери встречали Новый год в лесу» О. Н. Иванищина «Один – много», «Скажи ласково», «Скажи наоборот»	
					Игра «Волшебный калейдоскоп». Каждый в нем видит свою историю. Что видишь ты?	
					Методы: наблюдение в повседневной жизни Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: педагог фиксирует умение ребенка «изобретать» новые слова (жукашечка, лъзя); проявление интереса к разным литературным жанрам; обращение с просьбой к взрослому прочитать сказку, рассказ, стихотворение	
					«Придумай сказку», Найди рифму», «Придумай загадку»	
					Воспитатель читает ребенку стихотворение Н. Кончаловской «Про овощи». Затем предлагает ребенку придумать самому названия сказочных овощей.	

10.	Ребенок с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст				Беседы по народным приметам, пословицам и поговоркам Игра-ситуация «Снегурочкины друзья» Н.Ф Губанова, Ритмическая гимнастика после сна «Я мороза не боюсь»	
					Поэтический час. Послушай и расскажи. Проявление интереса к сказке, умение ребенка пересказывать сказку Дидактическая игра «Сказки»	
					Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» Материал: настольный театр к сказке «Петушок и бобовое зёрнышко». Педагог достает из сказочного сундучка персонажей - курочку, петушка, бобовое зернышко. - Как ты думаешь, из какой сказки данные герои? - Что произошло с петушком? - Как ты думаешь, почему петушок подавился? - К кому сначала побежала курочка за помощью? - Для чего нужно было маслице? Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание. Затем воспитатель предлагает детям обыграть сказку с использованием настольного театра.	
11.	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан				Наблюдение в режимных моментах: Прогулка. Наблюдение за ветром, облаками, вечерним небом и другими явлениями природы Экспериментальная деятельность Игра-экспериментирование «Каждому камешку – свой домик» Г. П. Тугушева	Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке»,
					Создай несуществующий предмет и опиши его. Можно дать пример, образец.	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: чашка Задание: педагог предлагает ребенку рассказать о чашке (из чего и как сделана, для чего используется)	

					<p>Картинки с предметами по лексическим темам Педагог предлагает по одной картинке ребёнку, например: шар, шапку, ведро, цветы. Просит описать предмет по схеме: - Что это? - Какой он? - Что с ним можно делать?</p>	
					Игра «Предмет из прошлого» (Расскажи как появился этот предмет, для чего он нужен, из чего сделан)	
12.	Ребенок осуществляет обмен информацией в процессе познавательной деятельности				<p>Наблюдение за применением знаний основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Игра-экспериментирование «Тающий лед» Г. П. Тугушева Развивающая ситуация : «В мире пластмассы», «Путешествие в прошлое одежды О. В.Дыбина</p>	
					Игра «Кто знает больше». 2_е команды задают вопросы по определенной теме. Игра по картинкам «Найди предмет» (необходимо найти на рисунке предметы, которые спрятаны за другими предметами)	
					<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в НОД Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: педагог фиксирует наличие вопросов и ответов в ходе познавательной деятельности</p>	
					Рассказы по сюжетным картинкам «Собери картинки парами и объясни», «Собери общее»	
13.	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы				<p>Игра –драматизация «Киска, брысь», Палочки Кюизенера, Домино по лексическим темам Игровые задачи З.А Михайлова Задание «Выбери картинки» (четвертый лишний), Дидактическая игра «Какая фигура здесь лишняя и почему?»</p>	
					«Поиск сокровищ» - дети следуют по карте, им помогают дополнительные задания.	
					<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в ходе экспериментальной деятельности Форма: индивидуальная, подгрупповая</p>	

					<p>Задание: фиксировать умение ребенка задавать вопросы в процессе экспериментальной деятельности: «Почему? Зачем? Как получилось?» и попытки ребенка самому ответить на эти вопросы, сделать элементарные выводы (например: лед растаял, т.к. в помещении тепло)</p>	
					<p>Логопедические тесты Е.Куцина, Н.Созонова. 4-5 лет Игры: «продолжи ряд», «подбери по признакам», «нарисуй по образцу»</p>	
14.	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях				<p>«Зачем и как работают взрослые?» С.А.Козлова Игра – путешествие «Мой веселый звонкий мяч» О.В.Дыбина Чтение стихотворения Л. Николаенко «Доброта»</p>	
					<p>«Мечты» - дети пишут (рисуют) свою мечту на листе, садятся в круг и делятся с другими.</p>	
					<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Задание: педагог предлагает ребенку рассказать о своей семье, как отмечают праздники в семье, что он хочет получить в подарок на праздник</p>	
					<p>Семейные фотографии, фото питомцев Игровое упражнение по сюжетной картинке из серии «Семья» Материал: любая картинка изображением семьи. Педагог демонстрирует ребёнку картинку и задаёт вопросы: - Кто нарисован на картинке? - Как можно назвать их вместе, одним словом? - Назови членов семьи, изображенных на картинке. - Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает? Затем педагог предлагает задание: - Расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей. Какие обязанности и какую работу выполняют дома члены твоей семьи?</p>	

					Наблюдение Рассказы по сюжетным картинкам «Мои увлечения». «Моя семья», «Мои друзья»	
15.	Ребёнок называет роль до начала игры, активно включается в ролевой диалог				Наблюдение в развивающей образовательной ситуации: «Мы помощники воспитателя» О.В. Дыбина Дидактическая игра «Подбери похожие слова», Наблюдение в игровой деятельности: Игра-ситуация «Радостная встреча» Т.И. Бабаева Игра «Сороконожка», «Бабочки и божьи коровки» Подвижная игра «Ловишки» Ю. В. Полякевич «Формирование коммуникативных навыков»	
					Игра «Дочки-матери»	
					Методы: проблемная ситуация, наблюдение Форма: индивидуальная, подгрупповая Материал: сюжетно-ролевая игра «Магазин» Задание: фиксировать умение ребенка выбрать роль до начала игры и строить высказывания соответственно выбранной роли, например роли продавца	
					Наблюдение в специально организованной сюжетно-ролевой игре «Семья»	
16.	Ребенок ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх				Наблюдение в игровой деятельности. Игра «Подбери нужный тембр» Игра «Быстро –медленно» (Н. Ф. Губанова) «Все на свете любят петь» (Е.Н. Арсенина).	
					Кукольный домик. сюжетно-ролевая игра «Семья» Методы: наблюдение в игровой деятельности Форма: индивидуальная Материал: фигурки кукол или предметы-заместители Задание: фиксировать умение ребенка оречевлять действия кукол на дне рождения	
					Дидактическая игра «Придумай свою сказку»	