

«Мастер-класс по пластилинографии для педагогов: осваиваем основные приёмы и техники в разных возрастных группах»

Ведущий: Абибуллаева К.В.

12.02.2025

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов через освоение техники пластилинографии и её применения в работе с дошкольниками разных возрастных групп.

Задачи:

- познакомить педагогов с видами и приёмами пластилинографии;
- отработать практические навыки выполнения работ в технике пластилинографии;
- показать специфику применения техник в разных возрастных группах;
- стимулировать интерес к использованию пластилинографии в образовательном процессе.

Продолжительность: 40 минут.

Участники: воспитатели всех возрастных групп ДОУ.

Оборудование и материалы

- плотный картон (формат А4–А5) — по 1 листу на участника;
- наборы пластилина разных цветов;
- стеки, зубочистки, палочки для процарапывания;
- салфетки для рук;
- доски для лепки;
- презентация с пошаговыми инструкциями и фото примеров.

Ход мастер-класса

1. Вводная часть

Приветствие, постановка цели и задач мастер-класса.

Краткий теоретический блок:

что такое пластилинография (определение, суть техники);

развивающий потенциал пластилинографии (влияние на мелкую моторику, речь, сенсорное и познавательное развитие);

общие правила работы с пластилином (разогрев твёрдого пластилина, использование основы, уход за материалами).

Обзор видов пластилинографии с демонстрацией образцов:

прямая;

обратная (витражная);

контурная;

мозаичная;

многослойная.

2. Практическая часть

Педагоги рассаживаются в круг.

На основе обсуждения одной темы Подводного мира и темы рыб педагоги осваивают разные приёмы пластилинографии с особенностями для разных возрастных групп.

Первый вариант: Младшая группа (3–4 года): мозаичная пластилинография

Приёмы: скатывание мелких шариков, выкладывание по контуру, лёгкое прижимание.

Основа: плотный картон с нарисованным контуром.

Пошаговая инструкция:

Скатать шарики диаметром 5–7 мм.

Выложить шарики по контуру рыбки.

Заполнить внутреннюю часть изображения.

Второй вариант: Средняя группа (4–5 лет): контурная пластилинография

Приёмы: скатывание колбасок (жгутиков), выкладывание по контуру, вдавливание деталей.

Основа: картон с простым рисунком.

Цвета: зелёный (стебли, листья), красный/жёлтый/синий (цветы).

Дополнительно: семена или крупы для серединки цветка.

Пошаговая инструкция:

Скатать тонкие жгутики (2–3 мм толщиной).

Выложить жгутики по контуру рисунка.

Заполнить центр другими цветами, или использовать для заполнения мелкие семена.

Третий вариант: Средняя группа Старшая и подготовительная группы (5–7 лет): многослойная пластилинография

Приёмы: размазывание пластилина основе, процарапывание деталей, создание объёма.

Цвета: синий (фон), оранжевый, красный, зелёный, жёлтый (рыбки, водоросли).

Дополнительно: бусины или бисер для глаз рыбок.

Пошаговая инструкция:

Размазать синий пластилин по всей поверхности — это вода.

Процарапать контуры рыбок. Выложить оранжевые шарики для рыбок, размазывая их по контуру.

Процарапать стеки или зубочисткой чешую и плавники.

Добавить бусины для глаз.

Создать водоросли из зелёных жгутиков.

По ходу работы:

педагог-ведущий демонстрирует приёмы, помогает участникам;

обсуждаются нюансы: как избежать выхода за контур, как добиться ровного слоя, как сочетать цвета.

3. Рефлексия и обсуждение

Вопросы для обсуждения:

Какие приёмы оказались наиболее простыми/сложными?

Как можно адаптировать эти задания под особенности детей в ваших группах?

В каких образовательных областях можно использовать пластилинографию?

Какие дополнительные материалы можно включить в работу?

Что нового вы узнали на мастер-классе?

Что из увиденного вы готовы применить в своей работе?

Что бы вы хотели изучить подробнее на следующем мастер-классе?

Рекомендации для дальнейшей работы

начинать с простых заданий, постепенно усложняя;

использовать игровые ситуации для поддержания интереса детей;

сочетать индивидуальные и коллективные формы работы;

организовывать выставки детских работ;

вовлекать родителей в совместные проекты по пластилинографии.

Ожидаемые результаты

педагоги освоят базовые приёмы пластилинографии;

участники получают практический опыт выполнения работ в разных техниках;

будут сформированы представления о возрастных возможностях детей в пластилинографии и; появится мотивация к внедрению пластилинографии в образовательный процесс.