

Чек-лист

«Три дня без игрушек»

для развития самостоятельной сюжетно-ролевой игры:

1. Подготовительный этап

- Уведомить родителей о предстоящей практике, объяснить её цели и пользу для развития детей.
- Провести беседу с детьми о предстоящих изменениях, заинтересовать их и обсудить возможные идеи для игр.
- Убедиться, что пространство группы безопасно для использования подручных материалов вместо игрушек.

2. Организация пространства

- Убрать из помещения все стандартные игрушки, оставив только предметы, которые могут стимулировать воображение: коробки, ткани, шнуры, природные материалы, канцелярские принадлежности.
- Организовать зоны для творчества, строительства и ролевой игры, чтобы дети могли свободно выбрать место для своих занятий.
- Оставить доступ к базовым материалам для создания сюжетных элементов (бумага, краски, карандаши, клей и т.д.).

3. Роль педагога

- Наблюдать за игрой детей, не вмешиваясь в процесс, если это не требуется.
- Поддерживать инициативу детей, задавая наводящие вопросы или предлагая идеи только в случае необходимости.
- Создавать условия для сотрудничества между детьми, помогать разрешать конфликты и поощрять совместную работу.

4. Стимуляция воображения и творчества

- Предложить детям придумать новые способы использования привычных предметов (например, коробка может стать машиной или домом).

- Включать в процесс игры элементы природы (шишки, листья, веточки) для создания необычных сюжетов.

- Организовывать тематические дни с акцентом на определённые сюжеты (например, «Путешествие», «Космос», «Семья»).

5. Рефлексия и анализ

- В конце каждого дня проводить обсуждение с детьми: что им понравилось, какие игры они придумали, с какими трудностями столкнулись.

- Анализировать поведение детей: как они взаимодействовали друг с другом, какие навыки проявили или развили.

- Записывать наблюдения и выводы для дальнейшего использования в образовательной деятельности.

6. Завершающий этап

- Обсудить с детьми их впечатления от практики «Три дня без игрушек», отметить их успехи и достижения.

- Поделиться результатами с родителями: рассказать о развитии самостоятельности, творчества и коммуникативных навыков у детей.

- Использовать полученный опыт для планирования будущих мероприятий, направленных на развитие сюжетно-ролевой игры.

7. Советы и рекомендации

- Не навязывать детям свои идеи — дать им возможность самостоятельно придумывать сюжеты и роли.

- Создавать позитивную атмосферу, поощряя эксперименты и нестандартное мышление.

- Быть готовыми к тому, что процесс адаптации детей к новым условиям может занять некоторое время.